

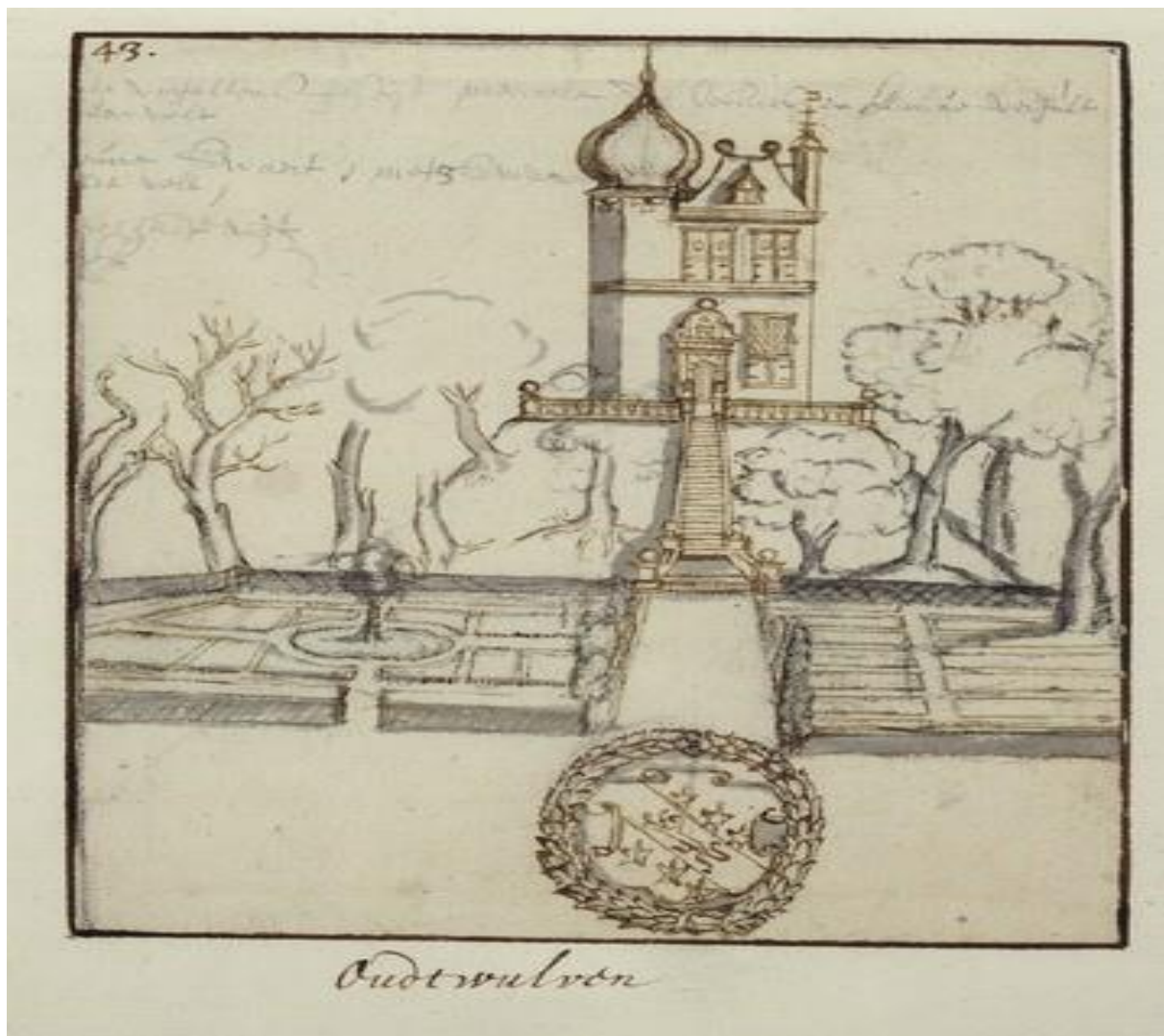
Kasteel Oud-Wulven, eigendom van de Houtense familie Hol (1925-1955)

Inleiding

Huis Oud Wulven, ook wel kasteel Oud Wulven, lag aan de Oud Wulfseweg bij nr. 8, tussen de bestaande boerderij Jeannetteoord en de algemene begraafplaats uit 1990, heden gemeente Houten.

Het eerste kasteel op die plek dateert vermoedelijk uit circa 1200, gevolgd door een tweede rond 1250. In 1634 wordt de ambachtsheerlijkheid Oud Wulven en Waijen gekocht door Johan van Toll, een rijke Utrechtse burger. Vermoedelijk wordt het kasteel dan afgebroken. Rond de begane grond van het huis met twee etages en toren werd een acht meter hoge omwalling van aarde aangebracht zodat het leek of het op een heuvel stond. Het was daarmee het enige in zijn soort in Nederland. In 1640 werd de bouw voltooid. Het nieuwe gebouw heeft dan de vorm zoals op diverse afbeeldingen weergegeven.

Een bijzondere eigenaar en bewoner was Johan Rothé, van 1658 tot 1671 ambachtsheer en prediker die in 1660 in de Engelse adelstand werd verheven. In het poortje van het kasteel liet hij zijn wapen aanbrengen.



Tekening van het kasteel met het wapen van het geslacht Rothé, 1660/1670 (beeldcollectie Het Utrechts Archief nr. 135459)



Gravure van H. Spilman naar een tekening van J. de Beijer, 18^e eeuw (publiek domein)

In 1790 kwam het kasteel in bezit van de familie Testas die het grondig verbouwde. De verdieping, zolder en torenkoepel werden afgebroken en de familie verhuisde naar de naastgelegen boerderij.



Tekening van het kasteel door A. Wouters circa 1843/1850 (collectie HUA cat. Nr. 809968).



Schilderij K. Hartman, 1892 (Bron: www.kasteleninutrecht.eu)

Op deze tekening ontbreekt de torenkap. Deze is dus tussen circa 1850 en 1895 verwijderd.

Eigenaar Charles François Testas was één van de eerste autobezitters in Nederland. Sinds 1906 woonde hij in het naastgelegen pand Jeanette Oord. In het bijbehorende koetshuis waren zijn drie auto's gestald.¹

In 1910 verkoopt Testas het landgoed met het voormalige kasteel aan de Vereniging Hulp voor Onbehuisden, gevestigd te Amsterdam. Het huis is dan al in verval. Het wordt in die tijd ook wel omschreven als “kapel”.

¹ www.oudhouten.nl/recente-tijd/20eeeuw/auto-pionier-charles-testas/



Ingekleurde foto van het kasteel rond 1910/1915

Bronnen: Wikipedia en www.oudhouten.nl; artikel van Frederik van Hunsow in "Buiten", 1925.



De enige foto van de achterzijde van het kasteel (1919)

Foto J. Zimmerman, beeldcollectie HUA, cat. nr. 5860.

Op 28 januari 1925 kwam het huis in bezit van Nicolaas (Nico) Hol, de broer van mijn grootmoeder aan vaderszijde, Willemijntje Hol. Willemijntje werd geboren op 23 augustus 1892. Haar ouders Hendrik en Gijsje woonden toen in wijk H nr. 52. Zij was dus een "nakomertje". Willemijntje trouwde op 22 juli 1920 met Frederik Schoonheim, mijn grootvader (zie afb. hierna).



Graf van Frederik Schoonheim en Willemijntje Hol op de Algemene begraafplaats van Houten (foto auteur).

Dit verhaal bevat de geschiedenis van het kasteel gedurende de tijd dat het in bezit was van de familie Hol (1925 tot 1955), de afbraak en de lotgevallen van de restanten van het kasteel.

Frederik (Fred) Schoonheim (geb. 15 juni 1954), mei 2026.

Wie was Nico Hol?

Nicolaas Hol werd op 2 december 1879 te Houten geboren als zoon van Hendrik Hol, van beroep bode, en Gijsje Veldman. Hij trouwde op 17 juni 1908 met Maria Boekhout. Als beroep werd vermeld tuinknecht. De familie Hol was lid van de Nederlands Hervormde gemeente te Houten en de diverse familieleden woonden op verschillende adressen in het dorp.

Uit het huwelijk van Nicolaas en Gijsje werden de volgende drie kinderen geboren:

Gijsberta, geboren op 4 juni 1909, gehuwd te Houten op 30 oktober 1941 met Arie Bastiaan Simon en overleden te Utrecht op 19 mei 1970;

Nicolaas (jr.), geboren op 3 april 1912, gehuwd 2 november 1938 te Naarden met Magdalena Tielkemeijer, oud 27 jaar uit Amsterdam. Als zijn beroep werd daarbij vermeld brievenbesteller. Getuige was zijn broer Johannes, tuinder, wonende te Houten.



Trouwfoto Nicolaas Hol jr. (familiebezit)

Johannes, geboren 20 september 1916, gehuwd op 14 februari 1946 te Utrecht met Hendrika Everarda Johanna Rozalina (Roos) van Berkel.

Kennelijk was Nicolaas Hol vermogend² want in 1925 was hij in staat het kasteel met naastgelegen buitenplaats “Jeannette Oord”, een herenhuis en nog drie andere woningen, gelegen op 7 percelen, te kopen!

De aankoop van het huis en omliggende percelen en gebouwen

Op 28 januari 1925 vond in een zaal in het hotel “de Engel” aan de huidige Burgemeester Wallerweg te Houten een openbare veiling plaats van zeven percelen met opstallen, gelegen te Oud Wulven en eigendom van de Vereniging voor Onbehuisden te Amsterdam.

Deze percelen waren sinds 1910 in bezit van deze vereniging. Op het terrein lag een uit 1635 daterende verbouwde boerderij. In dit pand, door de vereniging genoemd “Jeannette- Oord”, werden dakloze meisjes uit Amsterdam opgevangen.



Foto Jeanette-Oord uit 1910.

In 1924 verhuisden de meisjes naar het Folmina-Paviljoen aan de Oud Wulfseweg 4 waardoor het pand leeg kwam te staan.

Het veilingdocument werd opgesteld door notaris H.A.M. Immink³

Na biedingen werden de volgende percelen met opstallen aan Nico Hol verkocht voor in totaal 70.000 gulden:⁴

- De buitenplaats “Jeanette Oord”, vroeger genaamd “Oud Wulven”, bestaande uit een herenhuis (huisnummer O 84);⁵
- Een “oude kapel met toren”, garage en tuinmanswoning, (huisnummer O 82);
- Twee arbeiderswoningen (huisnummers O 92 en 93);

² Zijn vader was op 7 mei 1912 te Houten overleden, zijn moeder op 25 maart 1913 te Utrecht.

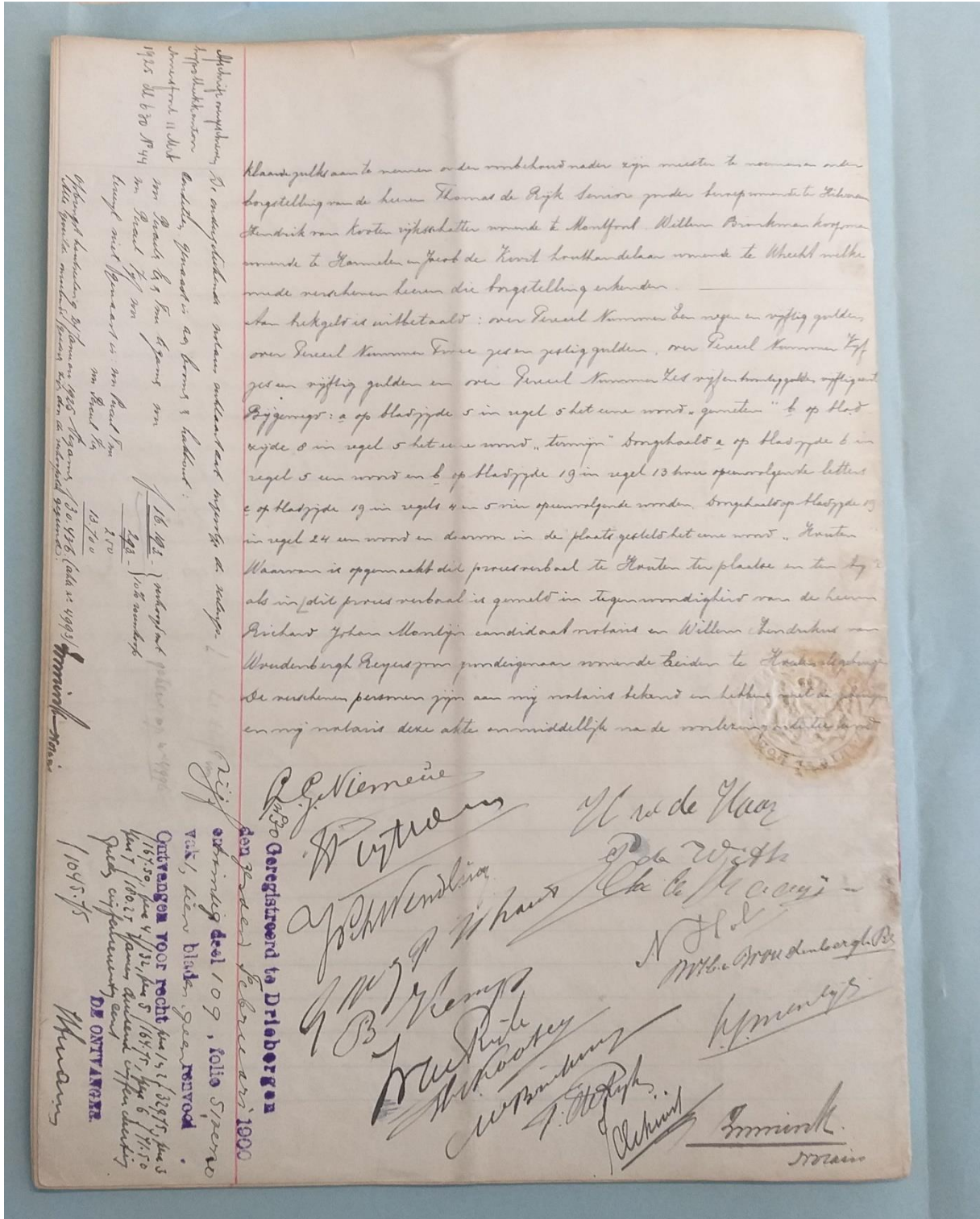
³ Regionaal Archief Zuid-Utrecht, protocollen notaris H.A.M. Immink, inv. Nr. 488, akte 4995.

⁴ www.oudhouten.nl/recente-tijd/20eeeuw/hulp-voor-onbehuisden/ Omgerekend is 70.000 gulden in 1925 anno 2025 ruim 1,5 miljoen Euro!

⁵ O staat voor Oud Wulven; H voor (dorp) Houten

- "Tuingrond en bosgrond met vijvers, moestuin, bessentuin, boomgaard, bouwland en lanen". In totaal stonden er 700 bomen op deze percelen.⁶

Met "oude kapel" zal bedoeld zijn het voormalige kasteel/huis Oud Wulven. Nico huurde overigens al delen van de percelen van de vereniging. Met "garage" zal het voormalige koetshuis bedoeld worden.



⁶ Zie vorige noot.

Afbeelding van het laatste blad van de veilingakte uit 1925, met alle handtekeningen (Bron: Regionaal Archief Zuid-Utrecht, zie noot 3)

Naar aanleiding van een bericht in een dagblad over de veiling publiceerde het weekblad "Buiten" op 5 februari van dat jaar een door Frederik van Hunsow geschreven artikel met als titel "Het Huis Oud-Wulven"⁷

Uit dit belangrijke artikel met foto, dat een beeld schetst van de situatie van het voormalige kasteel, volgen hierbij enkele citaten:

Een van de eerste zinnen luiden als volgt:

"Wat de toekomst zal zijn van dit bouwwerk, een der oudste wellicht van onze provincie, is vooralsnog onbekend. Mogen we hopen dat het niet hetzelfde lot ten deel valle, als zooveel andere oude gebouwen in dit land".

Vervolgens volgt een beknopte geschiedenis vanaf circa 1200 tot en met de laatste eigenaar. Daarna volgt een uitvoerige beschrijving van de situatie in 1925.

"Op het ogenblik bevindt het oude gebouwtje in een zeer vervallen toestand. Het staat op een dicht begroeid heuveltje en heeft een kelderverdieping, welke geheel in den heuvel ligt. Het aardige poortje onder het bordes met twee wapendragende leeuwen, dat toegang geeft tot deze kelderverdieping, is (...) niet meer te zien. Boven op het bordes bevindt zich de eigenlijke ingang van het gebouw. Het is een fraaie oude poort in goed onderhouden toestand (...). Wat het inwendige van het voormalige huis Oud-Wulven betreft, de verwaarlozing en vervuiling tart iedere beschrijving. De trap in het torentje is geheel verdwenen, evenals de zoldering van het vertrek. Klaarblijkelijk heeft het gebouw zoowel voor hooibergplaats als duiventil gediend. Van het eens zoo fraaie koepeltje, dat het torentje gedekt moet hebben en nog in 1799 aanwezig was, is geen spoor meer over. Doch zelfs in zijn vervallen en geschonden toestand maakt het huis een buitengewoon vriendelijken indruk, waartoe de keurig onderhouden tuin van het huis "Jeannetteoord", waarin de ruïne ligt, niet weinig bijdraagt. Bij de omwonende boerenbevolking gaat het gebouw door voor een voormalige "Kapel van den Bisschop van Utrecht" en een nadere beschouwing van het interieur toont den bezoeker, dat het niet geheel onwaarschijnlijk is, dat het gebouwtje te eeniger tijd als kapel heeft dienst gedaan. Ik heb overigens niet kunnen ontdekken, wat in deze overleveringen waar is (...). Volgens de overlevering zou er een onderaardsche gang bestaan, die van het gebouwtje in Noord-Westelijke richting loopt en men wijst den bezoeker in de kelderverdieping op de plaats, waar deze gang uitkwam, welke nu echter dicht gemetseld is. Van wanneer deze gang dateert, heb ik niet kunnen achterhalen, noch waarmee deze verbonden is geweest."

De auteur eindigt met de volgende zin:

*"Het is in alle geval te hopen, dat de nieuwe eigenaar het oude gebouwtje zal laten restaureeren, zoodat het ten minste een bestemming krijgen kan, zijn verleden waardig.
Frederik van Hunsow."*

⁷ Buiten, 1925 nr. 7 pag. 81-82 (www.weekbladbuiten.net)

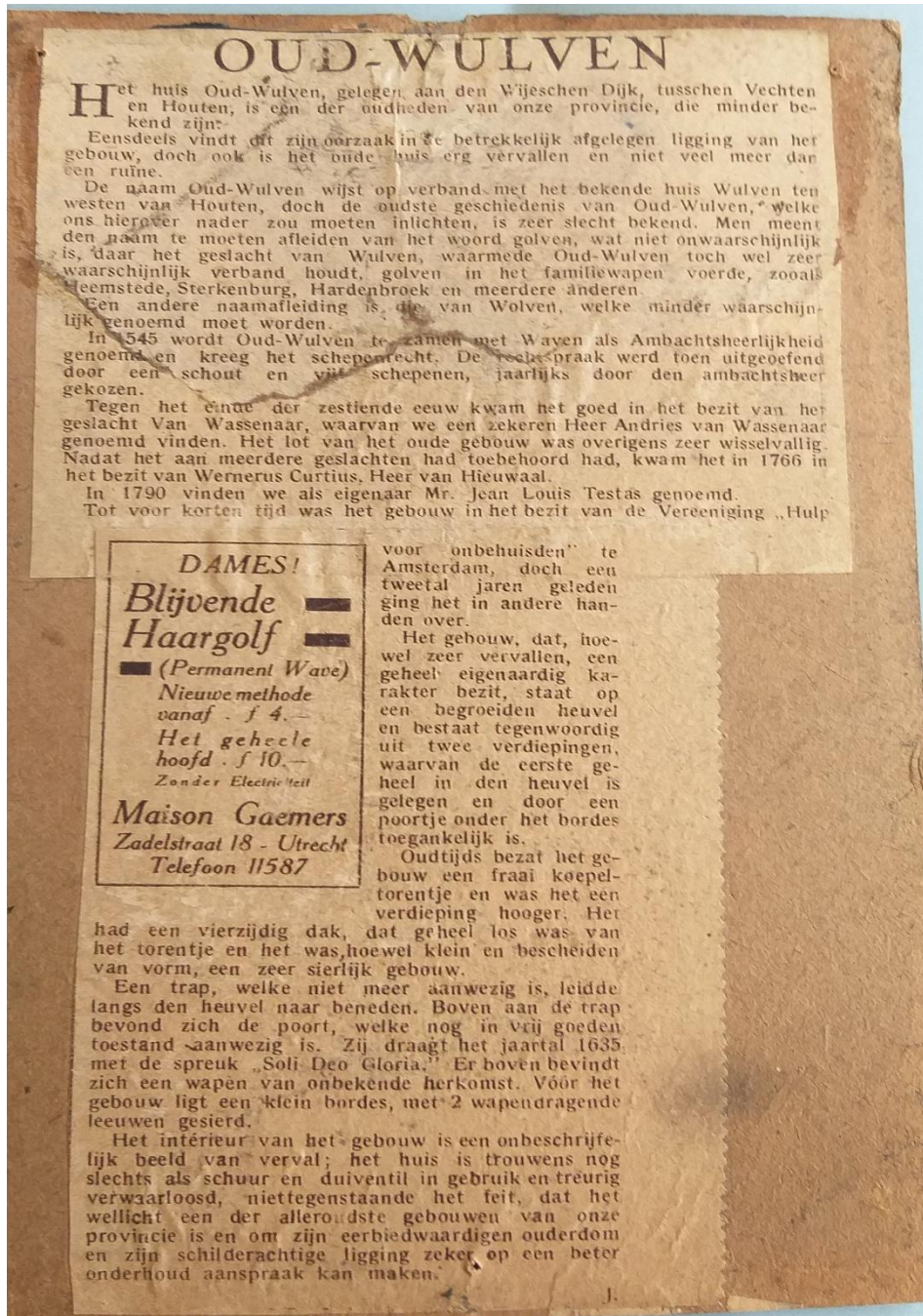


Illustratie bij het artikel in "Buiten", 1925

De familie Hol kwam in 1925 dus in bezit van een zeer vervallen bouwwerk. Op welke wijze hij getracht heeft het bouwwerk te behouden zal hierna blijken.

Het verdere verval tot en met de sloop

In een krant uit 1927 werd nogmaals de erbarmelijke situatie van het pand vermeld.



Krantenknipsel in: RAZU, archief Gemeentebestuur Houten 1811-1961, inv. nr. 2348.

Alhoewel de tekst grotendeels overgenomen is van het artikel in Buiten uit 1925, mag aangenomen worden dat in 1927 de situatie niet verbeterd was.

In 1930 woonden de Nico en Johannes Hol op het adres O 94, voorheen 112 (toren), later nr. 10.⁸

⁸ RAZU, Archief Gemeentebestuur Houten 1811-1961, inv. nrs. 830-835



In een artikel uit 1930 in een (onbekend) tijdschrift werd een foto gepubliceerd van vermoedelijk Nicolaas jr. of Johannes Hol voor het kasteel.⁹

⁹ Bron: www.kasteleninutrecht.eu

De enige bekende foto van Nico en zijn vrouw, genomen omstreeks dezelfde tijd (foto uit collectie Hans Hol te Houten).





Foto 1939(?) Uit: tijdschrift Buiten?

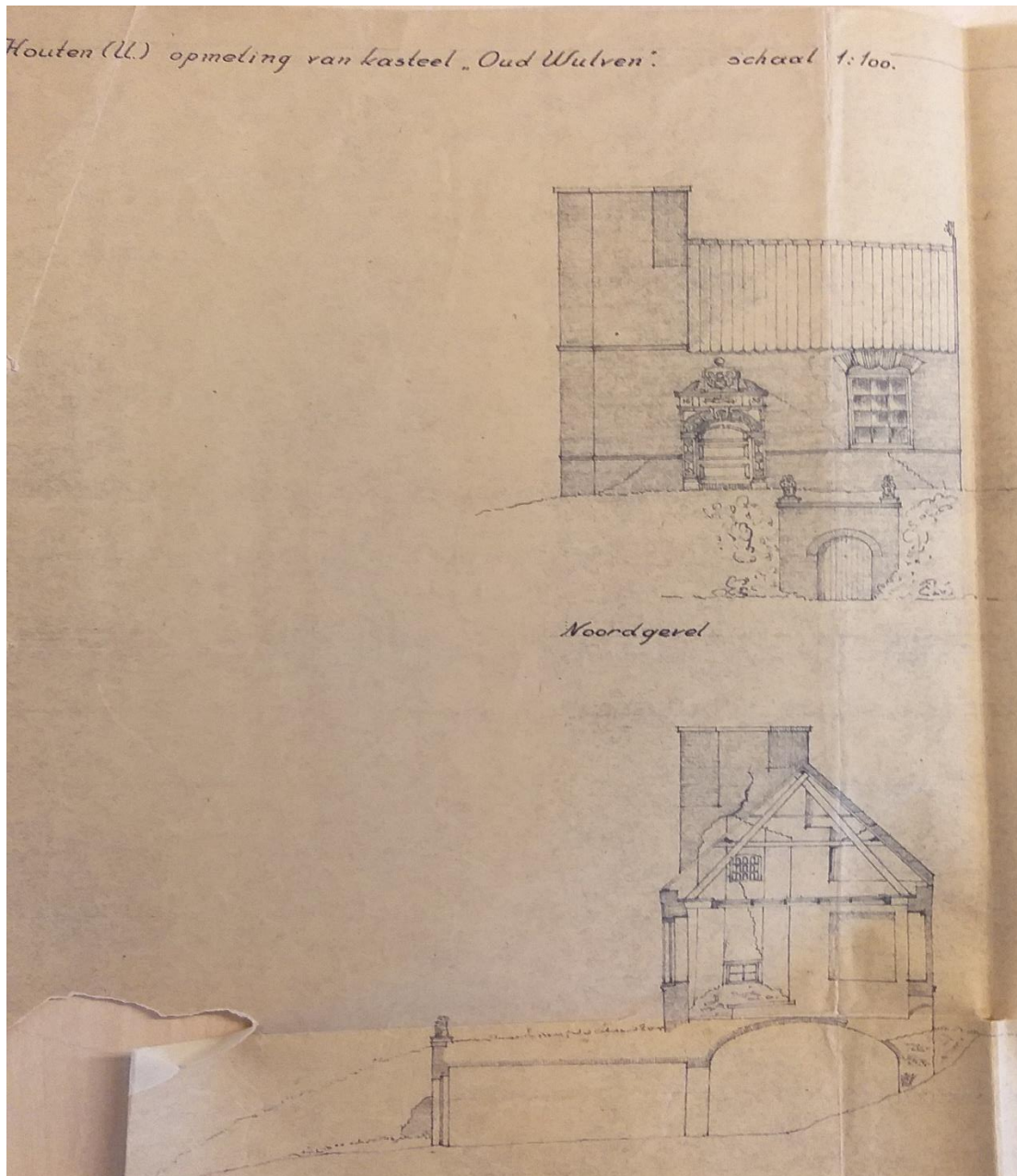
Hierop zijn duidelijk twee leeuwen te herkennen. Waar deze na de sloop in 1957 zijn gebleven is onbekend

Vanaf 1939 worden daadwerkelijk plannen voor de restauratie gemaakt. In het gemeentearchief van Houten, aanwezig bij het Regionaal Archief Zuid-Utrecht (RAZU) bevindt zich een dossier met correspondentie van burgemeester en wethouders met diverse instanties zoals met Monumentenzorg, Gedeputeerde staten, een architect en Nico Hol.¹⁰ Hierna wordt beschreven hoe dit proces is verlopen met name ook de positieve rol die Nico hierbij heeft gehad. Helaas heeft dit niet mogen leiden tot uiteindelijke restauratie.

Op 14 december 1939 stuurt burgemeester V.R. Los een brief aan architect Overhagen waarbij hij ingaat op het gesprek dat ze met elkaar hebben gehad over de eventuele restauratie. Hierbij was onder andere een overdracht van het gebouw aan de gemeente ter sprake gekomen. De architect zou dit met eigenaar Nicolaas Hol gaan bespreken. De burgemeester had al een door Nico Hol te ondertekenen (overdrachts-) verklaring opgesteld en aan hem gestuurd. De

¹⁰ RAZU, Archief Gemeentebestuur Houten 1811-1961, inv. nr. 2348.

eigendomsoverdracht is er om wat voor reden dan ook niet van gekomen. Ten behoeve van de medewerking van Monumentenzorg zouden ook opmetingen verricht moeten worden. Deze opmetingen werden uiteindelijk in 1941 verricht en in oktober van dat jaar was het restauratieplan met een kostenbegroting 40.035 gulden gereed.¹¹



Opmetingstekeningen van het kasteel ten behoeve van het restauratieplan uit 1941 (Bron: brief B&W aan OKW 4 april 1948).

Uit de onderste tekening blijkt dat de kelder aan de voorzijde door liep onder de omwalling!

¹¹ Omgerekend is dit bedrag anno 2024 ruim 275.000 Euro.

Op 3 oktober 1940 overleed Maria Boekhout, de vrouw van Nico Hol.

Op 13 oktober 1942 stuurt de secretaris-generaal van het Departement van Opvoeding, Wetenschap en Kultuurbescherming een brief aan Nico Hol waarin aangegeven werd *“dat de heer Hol zich bereid verklaard heeft” te zijner tijd als de materialenpositie zulks weer toelaat* met overheidssteun het monument te laten restaureren”. Dit naar aanleiding van het bericht van de directeur van Monumentenzorg over de *“betreurenswaardige toestand waarin het U toebehorend kasteeltje Oud-Wulven te Houten zich bevindt”*. Om verder verval te voorkomen werd een Rijkssubsidie van 1000 gulden aan eigenaar Hol verleend voor noodzakelijke tijdelijke voorzieningen voordat met de restauratie begonnen zou kunnen worden. Dit bedrag werd later verhoogd tot 1371 gulden en 72 cent.

Blijkens een rekening van 26 april 1944 zijn in de periode eind 1943 tot 21 februari door aannemer S.A. de Graaf te Houten deze noodzakelijke werkzaamheden verricht zoals het stutten, maken van een afdak en het opruimen van grond aan de *“Ruïne van Oud Wulven”*.

Drie jaar daarna lijkt er niets te zijn gebeurd met de restauratieplannen.

Pas na de oorlog, in 1946, lijkt er weer beweging te zijn in de plannen. In brieven van 22 februari 1946 van de Minister Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen (OKW) aan het College van Burgemeester en Wethouders (B&W) van Houten en Gedeputeerde Staten van Utrecht wordt aangegeven dat eigenaar N. Hol bereid is 12% van de begrote restauratiekosten van 40.000 gulden te dragen. OKW was bereid het grootste deel van deze kosten voor haar rekening te nemen en vroeg aan het college in hoeverre zij wilde bijdragen. In deze brief werd een gedeelte uit een rapport van Monumentenzorg aan de minister over de waarde van het monument aangehaald: *“Het torentje, de (...) deuromlijsting, de duivengaten in den topgevel, de speelsche vormgeving der strekken, de burchtheuvel en ongewoon-kleine afmetingen van dit kasteeltje in den dop maken van het Huis Oud-Wulven een uniek monument zooals geen tweede in den lande valt aan te wijzen”*.

Een reactie van het college en GS of besluit is in het archief van GS (notulen) tot nu toe niet gevonden.

In de nacht van 29/30 maart 1947 waaide de toren om en stortte op en door de gewelven heen.



Foto van het ingestorte kasteel (Beeldcollectie HUA).

N.B. De foto is bij de HUA-beschrijving gedateerd april 1956. Gezien de toestand van de toren lijkt dit niet waarschijnlijk. De foto is te dateren tussen maart 1947 en 1949.

Op 4 december 1947 stuurt de Minister van OKW een brief aan Nico Hol waarin aangegeven wordt dat door de ineenstorting van restauratie geen sprake meer kan zijn. Overwogen werd de "ruïne" te consolideren voor 10.000 gulden met behoud van het gespaard gebleven poortje. In dit kader stelde eigenaar N. Hol 20.000 stuks bakstenen ter beschikking. De gemeente Houten zou 4000 gulden moeten bijdragen.

MINISTERIE VAN ONDERWIJS, KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN

~~SECRETARIAT VAN DE AFDELING VAN ONDERWIJS, KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN~~

2
NR. 52.184 AFD. O.K.N.

Verzoeken bij beantwoording datum, nummer
en afdeling van dit schrijven te vermelden.

Bericht op schrijven van

AAN

Betreffende herstelling kasteeltje
Oud-Wulven te Houten.

de heer N. Hol,

H O U T E N (U) .

~~APPELDOORN~~

's-GRAVENHAGE, 4 December 1947.

Nadat de Rijkscommissie voor de Monumentenzorg mij in October van het vorige jaar mededeelde, dat haars inziens het verval van het kasteeltje Oud-Wulven te Houten intussen te ver was voortgeschreden dan dat een bedrag van f.40.000, hetwelk grotendeels uit Rijksmiddelen zou moeten worden verkregen, voor de restauratie er van verantwoord zou zijn, berichtte zij mij korte tijd geleden, dat het monument in Maart j.l. is ingestort, zodat van een restauratie geen sprake meer kan zijn.

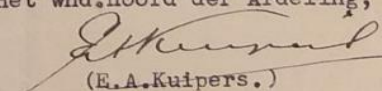
Gezien het verloop van de voorbereidingen der restauratie ben ik bereid de kosten hiervan voor Rijks rekening te nemen. Deze bedragen blijkens de declaraties van de architect en de aannemer in totaal f.1371.72. Hiervan is reeds f.1000 aan U uitbetaald. Ik stel thans het resterend bedrag van f.371.72 betaalbaar, hetwelk U zal worden overgemaakt door toezending van een postcheque.

Intussen wordt door mij de mogelijkheid overwogen, de ruïne van het kasteeltje te consolideren en in het bijzonder het behoud van het gespaard gebleven poortje te verzekeren. De Rijkscommissie deelt mij in dit verband mede, dat Gij bereid zijt voor een eventuele consolidatie 20.000 stuks baksteen ter beschikking te stellen.

Ik ben bereid dit eventueel als Uw aandeel te beschouwen en pleeg thans overleg met de provincie en de gemeente omtrent een verdeling van de kosten.

T.z.t. zal ik U ter zake nader berichten.
De door de architect Royaards overgelegde stukken sluit ik hierbij in.

De Minister van Onderwijs,
Kunsten en Wetenschappen,
Voor de Minister,
Het wnd. Hoofd der Afdeling,


(E.A. Kuipers.)

Bij brief van 4 april 1948 melden B&W van Houten de Minister van OKW dat zij voor een consolidatie zoals het Rijk dat voorstelde, niets te voelen. Wel werd aangegeven dat de B&W de Gemeenteraad zou willen voorstellen dit bedrag, zijnde 10% van het oorspronkelijke restauratiebedrag, te willen reserveren voor een restauratie.

Op 10 april 1948 sturen B&W van Houten een brief aan de Commissaris van de Provincie Utrecht waarin "B&W de schuld voor de instorting en uiteindelijke sloop bij de trage gang van zaken van Monumentenzorg werd gelegd. De heer N. Hol werkte tenvolle mede, daarbij is het ook gebleven".

"Thans zijn mijn besprekingen met N. Hol zo, dat hij het poortje aan de gemeente gratis wil afstaan, want hoe eerder hij verlost is van deze larenlang durende ellende hoe liever het hem is. Het gevaar is te groot en daarbij vrees ik voor vernieling van het poortje. Wanneer N. Hol spoedig

van de ellende af was zou hij zeker nog bereid worden gevonden de op de heuvel staande vruchtbomen op te ruimen en de heuvel weer schoon op te leveren. In zijn hart ziet hij liever het gehele kasteeltje herrijzen, maar nu, nu er steeds gevaar dreigt en schade wordt geleden, is hij 't moe”.

In dit kader verzoekt B%W de overblijfselen ofwel zo spoedig mogelijk te mogen laten slopen ofwel “*Oud-Wulven, als een in den lande enig, op een heuvel gebouwd kasteeltje (te laten) herrijzen*”, ofwel het te restaureren volgens het oorspronkelijke plan en bedrag. Hier bij werd aangegeven dat de Gemeenteraad op 30 maart 1948 had besloten 10% van het bedrag te willen bijdragen. Een indelings- en bewoningsplan, waarbij de keuken in de kelder werd gesitueerd, de woonvertrekken op “*de kruin*” en de slaapvertrekken op de verdieping, werd ook voorgesteld.

Een antwoord van GS is in het archief van Gedeputeerde Staten tot nu toe niet gevonden.

In een brief van 5 oktober 1948 van de Minister van OKW aan N. Hol werd aangegeven dat de heer Van de Velde van het Departement van OKW onlangs een bespreking met N. Hol heeft gehad.

Besloten was op kosten van het Rijk de restanten van de muren tot aan de grond te laten slopen door de firma Jurriëns en dat het poortje bij de gemeente zal worden opgeslagen. De grond zou worden geëgaliseerd en de “*opening van de kelderingang aan de achterzijde*” zou worden dichtgemetseld.¹² Bevestigd werd dat het poortje “*om niet*” door de heer Hol aan de gemeente zal worden afgestaan.



Foto van de restanten na de sloop van de toren en verdieping (HUA-beeldcollectie). De foto is gedateerd 1957 echter dat is niet waarschijnlijk.

In 1955 werden de terreinen met opstallen door Nicolaas Hol verkocht aan de familie de Vor.¹³

Nicolaas Hol overleed op 11 januari 1958 te Houten en werd begraven op de Algemene begraafplaats aan de Pr. Ireneweg.



Foto auteur.

Na de sloop van de restanten van het kasteel werd het poortje bij de gemeente opgeslagen en is in 1987 bij het nieuwe gemeentehuis aan Het Kant geplaatst. Het is niet bekend waar de twee beelden (leeuwen?) zijn gebleven.

Geconcludeerd kan worden dat Nicolaas Hol er alles aan heeft gedaan wat in zijn vermogen lag om het kasteeltje te behouden. Door de oorlogssituatie werden de restauratieplannen vertraagd. Na de instorting bleek herbouw niet meer haalbaar. Door schenking van hem is het prachtige poortje behouden gebleven!

¹³ www.oudhouten.nl/kasteel Oud-Wulven



De poort naast het gemeentehuis van Houten (foto auteur)

Johannes Hol woonde tot 1955 samen met zijn gezin en het gezin van zijn broer Nico op het voormalige kasteelterrein aan de Oudwulfseweg nr. 4 (oud nr. 113)¹⁴, na de verkoop verhuisde hij naar het adres Prins Clausstraat 9 in het Oude Dorp. Daar overleed hij in 1990. Hij werd begraven in het familiegraf Hol, waar ook in 1974 Nico, de zoon van zijn broer Nicolaas, begraven was (zie foto). In hetzelfde graf werd in 2014 begraven Roos van Berkel, geboren 8 december 1921, overleden op 7 februari 2014, echtgenote van Johannes Hol.

In 1988 had hij nog een brief aan de gemeente gestuurd waarin hij uit de doeken deed op welke wijze de familie in bezit was gekomen van de percelen in Oud Wulven met het kasteeltje en bijbehorende gebouwen en landerijen. Dertig jaar had de familie daar gewoond en er waren veel belangstellenden op bezoek geweest waaronder mensen die op zoek waren naar oude munten

¹⁴ Gemeentearchief Houten 1811-1961, inv. nr. 835, adresregister 1954 (transcriptie 2021): Oud nr. 113: Oudwulfseweg, nieuw nr. 4: N / J. Hol.

op het terrein. Ook burgemeester Haafkens was een frequente bezoeker, zo schreef hij. Na de instorting in 1947 wilde de familie het poortje in het onderste deel van het kasteel plaatsen.¹⁵



De enige herinnering van het kasteel ter plaatse (foto auteur).

¹⁵ RAZU, Archief Gemeentebestuur Houten,.....(nog bezien)



Op 14 oktober 2022 werd in de hal van het gemeentehuis een replica in lego van het kasteel onthuld.

De presentatie hiervan die uitgezonden is door omroep Houten is via onderstaande link te bekijken.

www.omroephouten.nl/onthulling-replica-van-huis-oud-wulven-in-lego/